La escritura esencial

George Orwell, seudónimo de Eric Arthur Blair, llamado a convertirse en uno de los autores más influyentes en la historia de la literatura mundial del siglo XX, nació el 25 de junio de 1903 en Motihari, India, destino de su padre como funcionario del Departamento del Opio al servicio del gobierno británico. Su infancia y adolescencia, no obstante, transcurren en Inglaterra a donde se traslada con su madre en 1904.

Educado en el elitista colegio de Eton, Eric Blair no logró un expediente académico que le permitiera acceder directamente a la universidad, por lo que siguiendo los pasos de su padre ingresará en la Policía Imperial India en Birmania en 1922, permaneciendo en el mismo destino hasta 1927. Este período se corresponde con la exigencia de revisión de los acuerdos del país con el imperio colonial de las Indias bajo el mandato de Jorge V. La experiencia vivida por el escritor, que hará de él un antiimperialista convencido, quedó plasmada en la novela *Los días de Birmania* (1934).

Preocupado por las clases sociales más desfavorecidas y dispuesto a narrar las penurias de obreros y parados vive como mendigo en el East End londinense, viaja a París donde se emplea como mozo de cocina o friegaplatos y comparte el ambiente del lumpemproletariado en las zonas mineras del norte de Inglaterra. La obra *Sin blanca en París y Londres* (1933), da cuenta de estos avatares, como lo hará *El camino de Wigan Pier* (1937), editada cuando el escritor se encuentra enrolado como combatiente en la Guerra Civil española.

Georges Orwell, socialista convencido, llegó a Barcelona para unirse a los milicianos en su lucha contra el fascismo el 26 de diciembre de 1936. En el cuartel «Lenin» se alistó en la columna del Partido Obrero de Unificación Marxista (POUM). Combatió en el frente de Aragón –sierra de Alcubierre, frente de Huesca– y durante un permiso conoció de primera mano los sucesos de mayo de 1937 en Barcelona. Tras sufrir una herida de gravedad en el cuello, abandonó España el 23 de junio de 1937, una vez ilegalizado el POUM y cuando sus dirigentes y militantes eran perseguidos y encarcelados. *Homenaje a Cataluña* (1938), constituye el relato literario, analítico y periodístico de su intervención en la Guerra Civil.

La experiencia española hace de Orwell un feroz antiestalinista que denunciará los totalitarismos en *Rebelión en la granja* (1945) y en su obra maestra *1984* (1948).

Como periodista, desde una posición siempre independiente, colaboró con los medios más influyentes británicos ejerciendo el editorialismo, la crítica literaria, la corresponsalía de guerra durante el conflicto mundial y la opinión no ajena a la polémica. Trabajó en la BBC como guionista y locutor de emisiones para la India.

